



# Les joyaux du sud de l'Aisne

**Située entre la région parisienne et Reims, la communauté d'agglomération de Château-Thierry recèle des joyaux qui ne demandent qu'à se multiplier.**

Un territoire très rural, de nombreuses communes dortoirs avec des habitants prenant le train chaque matin pour rejoindre la capitale, Un taux de chômage de 22 % à Château-Thierry, un taux d'illettrisme élevé, une entreprise emblématique (Lu) qui ferme son dernier atelier...

Oui, c'est tout cela, mais pas que ! C'est aussi des contrées riches en biodiversité, des associations nombreuses et vivantes, des initiatives innovantes, des habitants qui se retroussent les manches...

Très présent sur le territoire (Château-Thierry compte 37 % de logements sociaux), le bailleur social Clésence s'investit pour améliorer la qualité de vie de ses locataires. Dans le quartier Blanchard, sur la place de l'horloge désertée par les commerces, un local partagé a été mis à disposition des associations. On y retrouve l'épicerie autogérée du réseau Cooplib, le conseil citoyen, l'antenne du centre social municipal... Pas loin de là, une entreprise d'insertion "le Petit magasin" vend des vêtements en déstockage.

Clésence soutient des actions portées par des associations de ce quartier comme dans d'autres villes du territoire : concert de poche et atelier musical avec le Bidule café, soirées au Guet-Apens, spectacle de danse contemporaine avec l'association "L'échangeur"... Elle peut aussi initier des projets avec des partenaires. L'alimentation étant un levier de mieux-être, pourquoi pas organiser un atelier cuisine avec de la récup' de légumes invendus puis partager le repas ensemble au centre social ? Les idées ne manquent pas ! « *Les associations dynamisent les quartiers*, explique Alexandra Tytgat, responsable du développement social urbain. *Elles font avec peu et sont résilientes. Il est important de les soutenir.* »

## Le Bidule Café, tiers-lieu multi-facettes

C'est Isabelle, coprésidente retraitée, et Léa, jeune embauchée en alternance, qui nous guident dans le bâtiment lumineux occupé par l'association "Bidule Café". Une équipe à l'image de ce lieu qui a l'ambition de mêler les générations, et aussi les milieux sociaux : les bikers et les jeunes joueurs d'échecs, les adeptes du yoga et le défenseur des droits... Un véritable moulin, à la fois espace de vie sociale, salle de spectacles, lieu culturel et j'en passe !

En 2021, Emmanuel Baudouin, cofondateur et coordinateur du Bidule Café, accompagné d'un collectif d'habitants, cherche un lieu pour développer les activités. Ils rencontrent la municipalité de Nogent-l'Artaud qui leur met alors à disposition la médiathèque très peu utilisée. Elle devient un espace vivant, nourri de projets avec associations, écoles et structures publiques.

Ainsi, le "tricot papote" rassemble des femmes isolées, des parents peuvent animer un atelier pendant que les enfants jouent avec une mamie. On peut assister à un spectacle de marionnettes un jour et à un débat sur le harcèlement le lendemain. Un concert est organisé tous les mois, et bientôt une cuisine ? Les gens en redemandent ! Le tiers-lieu accueille 250 visiteurs par semaine et compte une cinquantaine de bénévoles très actifs. « *Ici, je rencontre des gens que je n'aurais jamais côtoyés avant*, glisse Isabelle. *Cela m'apporte beaucoup d'être présente dans cette vie sociale !* » Qu'on ne vienne pas dire qu'il ne se passe des choses que dans les métropoles...

[lebidule-cafe.org](http://lebidule-cafe.org)



Crédits : P. Hanssens



Cercle des traditions du monde durant Festisol  
Crédits : Festisol

## ⊕ Le Guet-Apens, café inclusif et citoyen

Cela se passe le mercredi après-midi. « *C'est leur lieu maintenant, ils se le sont approprié* », expliquent Audrey et Isabelle de l'APEI des deux Vallées, association qui accompagne des adultes porteurs d'un handicap mental.

Dans le grand hall d'accueil de la salle de spectacle La Biscuiterie à Château-Thierry, ils tiennent le bar, prennent des responsabilités, et participent à des ateliers de toutes sortes.

Aujourd'hui, c'est une conteuse qui intervient. Dans le public, on se mélange naturellement. Il y a des ateliers toute la semaine : sensibilisation au tri des déchets, atelier cosmétique ou mosaïque... Les parents d'enfants qui vont au cours de sport voisin viennent boire un verre, font connaissance, au-delà des a priori. Une maman est venue aider au bar.

« *C'est aussi un moyen d'habituer ces personnes à venir aux spectacles de La Biscuiterie. Certaines viennent à présent aux concerts de musique actuelle en toute autonomie. Des soirées karaoké pour tous s'organisent. Le pari est gagné !* »

[apei2vallees.fr](http://apei2vallees.fr)

## ⊕ LBPO rapproche les publics éloignés

Adaptation : c'est le maître mot de l'association inter-médiaire de Château-Thierry "Les petits boulots de l'Omois" qui anime des chantiers d'insertion et propose, depuis plus de 35 ans, des contrats d'insertion à des publics éloignés de l'emploi.

Adaptation aux personnes pour qui sortir de chez soi, avoir un rythme de travail et manger avec les collègues le midi est déjà en soi une réussite.

Adaptation à leurs compétences et envies pour trouver l'entreprise partenaire et l'emploi qui pourront correspondre. « *On fait dans la dentelle pour que ça marche* », explique son président Philippe Mérida.

Adaptation aussi au territoire : dans des zones mal desservies, les personnes sont peu mobiles. LPBO cherche donc des clients particuliers ou professionnels sur les secteurs d'habitation des salariés.

Il y a du boulot pour les 6 permanents qui accompagnent une cinquantaine de personnes par mois. « *Nous souhaitons à l'avenir nous rapprocher davantage des entreprises partenaires pour favoriser un emploi durable* », précise Jennifer Selmi, responsable RH. LPBO œuvre à être davantage connue et reconnue sur le territoire : un autre défi.

[lespetitsboulots.wixsite.com/lespetitsboulots](http://lespetitsboulots.wixsite.com/lespetitsboulots)

## ⊕ Globe 21, l'écologie et les solidarités rassemblées

À l'origine, c'était un réseau d'entreprises du bâtiment ayant une démarche écologique et qui coopéraient pour réaliser des chantiers ensemble. Aujourd'hui, c'est un lieu de sensibilisation au développement durable et aux matériaux sains et naturels avec une expo itinérante. C'est un centre de ressources sur l'écoconstruction pour les particuliers comme les professionnels. Sa présidente Isabelle Bardy, formée à la baubiologie<sup>1</sup>, milite pour la création d'un environnement sain et durable, protégeant la santé des habitants. Les thématiques abordées : ressources locales et naturelles renouvelables, réduction des pollutions, réemploi des matériaux, réduction des consommations d'énergie... et aussi démarche d'équité et de solidarité.

Tiens, ça tombe bien : l'association est partenaire du festival Festisol dédié à la solidarité internationale et au développement durable, qui s'organise chaque année sur le territoire. « *C'est logique, note Isabelle. La préservation de l'environnement et la préservation de l'humain vont ensemble.* »

En participant au collectif ESS dans le Sud-Aisne, elle aimerait mettre en marche une dynamique : « *Il faudrait retrouver un objectif en commun. Nous sommes sur des champs différents : écologie, insertion, lien social, solidarités... Mais tout est transversal. Ici, l'économie solidaire doit être davantage valorisée.* »

[globe21.net](http://globe21.net)

1- Approche globale visant à bâtir et habiter sain